



<b>CLASSE PRIMA</b>				
<b>ITALIANO</b>				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 1° QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 2° QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
ASCOLTO E PARLATO	-Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali. -Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione	- Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali. -Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
LETTURA	-Acquisire i primi strumenti di base della lettura (esempio: leggere le lettere dell'alfabeto, le sillabe presentate, semplici parole piane).		- Acquisire la competenza tecnica della lettura.	
SCRITTURA	-Saper scrivere semplici parole sotto dettatura e in modo autonomo.		- Saper scrivere semplici parole sotto dettatura e in modo autonomo.	
RIFLETTERE SULLA LINGUA			- Compiere semplici osservazioni sulle prime convenzioni ortografiche.	
<b>MATEMATICA</b>				
NUMERI	-Conoscere e saper utilizzare i numeri naturali entro il 10 in diversi contesti.		- Conoscere e saper utilizzare i numeri naturali entro il 20 in diversi contesti.	
SPAZIO E FIGURE	- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).		- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). - Riconoscere e denominare figure geometriche.	
PROBLEMI			- Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Leggere e rappresentare graficamente relazioni e dati con schemi e tabelle.		- Leggere e rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
<b>INGLESE</b>				
LISTENING	-Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. - Ascoltare e comprendere semplici parole e brevi frasi.		-Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. - Ascoltare e comprendere parole e brevi frasi.	
SPEAKING	- Rispondere a semplici domande.		- Rispondere a semplici domande.	
READING	-Identificare e abbinare le immagini alle parole.		- Identificare e abbinare le immagini alle parole.	
WRITING	-Copiare semplici parole note.		- Copiare parole note.	
<b>SCIENZE</b>				
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Conoscere i cinque sensi anche attraverso attività sensoriali. - Osservare e interiorizzare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi; - Riconoscere materiali anche attraverso l'apprendimento esperienziale.		- Conoscere i cinque sensi anche attraverso attività sensoriali. - Osservare e interiorizzare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. - Riconoscere materiali diversi anche attraverso l'apprendimento esperienziale.	
<b>STORIA</b>				
ORIENTAMENTO TEMPORALE	-Saper collocare nel tempo fatti ed eventi relativi alla propria esperienza (successione, durata, contemporaneità.....).		-Saper collocare nel tempo fatti ed eventi relativi alla propria esperienza (successione, durata, contemporaneità.....). -Usare strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto (giorno/notte, settimana, mesi, stagioni, ...).	
<b>GEOGRAFIA</b>				
ORIENTAMENTO SPAZIALE	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. - Eseguire e rappresentare percorsi.		- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. - Eseguire e rappresentare percorsi.	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	- Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza.		- Assumere comportamenti adeguati per la propria sicurezza.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Partecipare al gioco collettivo riuscendo a rispettare indicazioni e regole.		-Partecipare al gioco collettivo riuscendo a rispettare indicazioni e regole.	
<b>MUSICA</b>				
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	-Saper ascoltare musiche e canzoni. -Riprodurre semplici ritmi usando il corpo.		- Saper ascoltare musiche e canzoni. - Riprodurre semplici ritmi usando il corpo.	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
CONOSCENZA DEI PRIMI GRUPPI SOCIALI. EDUCAZIONE AL RISPETTO DELL'AMBIENTE.	- Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti: in classe, nel gioco, nelle conversazioni... - Capire l'importanza del rispetto dell'altro. - Imparare a rispettare l'ambiente attraverso piccoli gesti quotidiani.		- Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti: in classe, nel gioco, nelle conversazioni... - Capire l'importanza del rispetto dell'altro. - Imparare a rispettare l'ambiente attraverso piccoli gesti quotidiani.	



<b>CLASSE SECONDA</b>				
<b>ITALIANO</b>				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)		
ASCOLTO E PARLATO	-Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali. -Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.		- Ascoltare e comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di testi di tipo diverso. - Partecipare alle conversazioni in modo pertinente. - Raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale.	
LETTURA	- Leggere e comprendere semplici testi scritti.		- Leggere ad alta voce e in modo scorrevole testi di tipo narrativo.	
SCRITTURA	- Produrre semplici frasi.		- Scrivere frasi, didascalie e semplici testi sotto dettatura e in modo autonomo.	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.		- Identificare e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere le principali parti del discorso.	
<b>MATEMATICA</b>				
NUMERI	- Utilizzare le tecniche, le strategie e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica.		-Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali fino alle centinaia e comprenderne il valore posizionale. - Eseguire le quattro operazioni.	
SPAZIO E FIGURE	- Confrontare ed analizzare figure geometriche - orientarsi nello spazio fisico.		- Riconoscere e denominare le figure piane con i loro elementi.	
PROBLEMI	- Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.		- Riconoscere, risolvere e rappresentare semplici problemi.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. - Classificare e mettere in relazione.		- Ricavare informazioni da tabelle per completare grafici.	
<b>INGLESE</b>				
LISTENING	- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. - Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano.		- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	
SPEAKING	- Rispondere a semplici domande. - Usare espressioni utili per semplici interazioni.		- Impostare scambi verbali in situazioni di gioco riutilizzando lessico e strutture note.	
READING	- Leggere nomi e parole familiari.		- Riconoscere alcune parole scritte e associarle alle relative immagini. - Leggere parole e frasi conosciute.	
WRITING	- Copiare semplici parole note.		- Copiare o completare parole e semplici frasi di uso quotidiano.	
<b>SCIENZE</b>				
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	- Attraverso manipolazioni, individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.		- Individuare, descrivere e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.		- Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Riconoscere la diversità dei viventi.		- Riconoscere la diversità dei viventi.	
<b>STORIA</b>				
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità; cicli temporali e mutamenti in relazione a giorni, settimane, mesi, stagioni.		- Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per ricostruire e interpretare il passato personale e collettivo. - Ricorrere ad indicatori temporali convenzionali (stagione, anno, calendario) per ordinare fatti ed eventi. - Conoscere strumenti per misurare il tempo.	
<b>GEOGRAFIA</b>				
ORIENTAMENTO SPAZIALE	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).		- Consolidare gli indicatori topologici. - Descrivere e rappresentare gli spostamenti nello spazio vissuto.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Conoscere i paesaggi geografici e le loro caratteristiche.		- Conoscere i paesaggi geografici e le loro caratteristiche. - Individuare gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>				
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.		- Utilizzare e coordinare i diversi schemi motori.	
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.		- Eseguire sequenze ritmiche.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.		- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E	- Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.		- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività - Percepire e riconoscere "sensazioni di	

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

BENESSERE			benessere” legate all’attività ludico-motoria.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive del gioco e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e relazionandosi positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.		- Saper assumere il proprio ruolo nel gioco e rispettare le regole del fair play.	
<b>MUSICA</b>				
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	- Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione tra suoni e rumori, tra suoni naturali e artificiali.		- Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione tra suoni e rumori, tra suoni naturali e artificiali.	
GESTIRE LE DIVERSE POSSIBILITÀ ESPRESSIVE DELLA VOCE. UTILIZZARE SEMPLICI STRUMENTI	- Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere.		- Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere.	
RICONOSCERE SEMPLICI ELEMENTI LINGUISTICI IN UN BRANO MUSICALE	- Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.		- Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
LA COSTITUZIONE	- Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.		- Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	- Sviluppare il rispetto verso l’ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica. - Rispettare regole per migliorare l’igiene alimentare, ambientale e personale.		- Sviluppare il rispetto verso l’ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica. - Rispettare regole per migliorare l’igiene alimentare, ambientale e personale.	



<b>CLASSE TERZA</b>				
<b>ITALIANO</b>				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 1° QUADRIMESTRE	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 2° QUADRIMESTRE	
ASCOLTO	- Comprendere l'argomento generale e le informazioni principali nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.		- Comprendere le informazioni principali di discorsi e testi ascoltati rispondevoli in modo comprensibile.	
PARLATO	- Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.		-Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	
LETTURA	- Leggere rispettando i segni di interpunzione e curando l'espressione.		- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
COMPRENSIONE	- Comprendere le informazioni principali di testo scritto		- Comprendere le informazioni principali di testo scritto	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	- Produrre brevi testi con il rispetto delle principali regole ortografiche.		- Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e/o connessi con situazioni quotidiane nel rispetto delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
LESSICO	- Utilizzare le parole in modo appropriato. -Intuire il significato di nuovi vocaboli dal contesto o con l'aiuto delle immagini.		- Utilizzare le parole in modo appropriato. - Intuire il significato di nuovi vocaboli dal contesto o con l'aiuto delle immagini.	
<b>MATEMATICA</b>				
NUMERI	-Leggere e scrivere numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. -Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.		- Leggere, scrivere e conoscere i numeri naturali e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. -Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee, angoli e figure geometriche.		- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.	
PROBLEMI	Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.		Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.		-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	
<b>INGLESE</b>				
LISTENING	- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.		- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	
SPEAKING	- Interagire con compagni ed adulti per presentarsi, fare giochi, brevi dialoghi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate in classe e adatte alla situazione, rispettando pronuncia e intonazione.		- Interagire con compagni ed adulti per presentarsi, fare giochi, brevi dialoghi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate in classe e adatte alla situazione, rispettando pronuncia e intonazione.	
READING	- Leggere e comprendere semplici frasi e brevi messaggi già acquisiti a livello orale, accompagnati da supporti visivi o sonori.		- Leggere e comprendere semplici frasi e brevi messaggi già acquisiti a livello orale, accompagnati da supporti visivi o sonori.	
WRITING	- Completare frasi, scrivere parole e semplici espressioni inerenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		- Completare frasi, scrivere parole e semplici espressioni inerenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	
<b>SCIENZE</b>				
OSSERVARE, ANALIZZARE, DESCRIVERE FENOMENI	- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.		- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alla materia e alle sue trasformazioni.	
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	- Conoscere e riconoscere le fasi del metodo sperimentale. - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici correlati alla materia e ai cambiamenti di stato.		- Conoscere e riconoscere le fasi del metodo sperimentale. - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici correlati alla materia e ai cambiamenti di stato.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	-Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei diversi ambienti, dei viventi e la loro interazione con l'ambiente.		- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema (naturale o controllato e modificato dall'intervento umano) e cogliere relazioni.	
<b>STORIA</b>				
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.		- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.	
USARE LE FONTI	-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del	

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi organizzando le conoscenze acquisite.		passato locali e non. - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO SPAZIALE	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento.		- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento. - Rappresentare oggetti e ambienti noti.
SISTEMA TERRITORIALE	- Conoscere il territorio circostante e gli ambienti attraverso l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo. - Individuare le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni nell'ambiente di vita.		- Conoscere il territorio circostante e gli ambienti attraverso l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente riconoscendo gli interventi positivi e negativi dell'uomo. - Individuare le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni nell'ambiente di vita.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
PERCEZIONE DEI LINGUAGGI GRAFICI NELLE LORO COMPONENTI COMUNICATIVE, LUDICHE ED ESPRESSIVE	- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.		Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
LEGGERE LE IMMAGINI	- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali.		- Guardare, osservare e riconoscere con consapevolezza un'immagine o un testo iconico – visivo descrivendo gli elementi formali (utilizzando le regole della percezione visiva), individuando il loro significato espressivo.
PRODUZIONE	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita sperimentando varie tecniche e strumenti di manipolazione.		- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresentare e comunicare la realtà percepita sperimentando varie tecniche e strumenti di manipolazione.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...) - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.		- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...) - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali.		- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.		Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTARE, ANALIZZARE FENOMENI SONORI	- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.		- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.
RICONOSCERE SEMPLICI ELEMENTI LINGUISTICI IN UN BRANO MUSICALE	- Interpretare un brano ascoltato con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola. - Individuare, imitare, rappresentare, inventare sequenze ritmiche.		- Interpretare un brano ascoltato con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola. - Individuare, imitare, rappresentare, inventare sequenze ritmiche.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
LA COSTITUZIONE	- Conoscere e applicare, consapevolmente e autonomamente le regole della scuola a garanzia del bene comune.		- Comprendere la realtà circostante ed interiorizzare le attuali regole di vita scolastica. - Riflettere sulla necessità di rispettare e far rispettare le leggi per una convivenza civile a garanzia del bene comune.
SVILUPPO SOSTENIBILE	- Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente. - Acquisire e maturare i principi di educazione alla salute.		- Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica. - Acquisire e maturare i principi di educazione alla salute.
CITTADINANZA DIGITALE	- Utilizzare gli strumenti digitali per partecipare alla vita scolastica. - Interagire nel gruppo rispettando tempi e congruenza dell'intervento. - Conoscere e applicare la netiquette.		- Utilizzare gli strumenti digitali per partecipare alla vita scolastica. - Interagire nel gruppo rispettando tempi e congruenza dell'intervento. - Conoscere e applicare la netiquette. - Sviluppare il pensiero computazionale.



<b>CLASSE QUARTA</b>				
<b>ITALIANO</b>				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)		
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</li> <li>- Formulare messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>- Comprendere i contenuti principali.</li> <li>- Riferire le informazioni colte.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi.</li> <li>- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>- Riferire con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale esperienze personali vissute individualmente o collettivamente.</li> </ul>	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere scorrevolmente consolidando espressività e rispetto della punteggiatura.</li> </ul>	
COMPRENSIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni e il senso globale dei testi vario tipo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere scopi, contenuti espliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere.</li> </ul>	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi coerenti e ortograficamente corretti.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere testi coerenti, coesi e corretti per scopi diversi.</li> <li>- Rielaborare e produrre testi di varia natura con chiarezza e correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</li> </ul>	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali convenzioni Ortografiche.</li> <li>- Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare consapevolmente nella propria produzione scritta convenzioni ortografiche.</li> <li>- Analizzare una frase dal punto vista logico e morfo-sintattico.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>				
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali.</li> <li>- Riconoscere il valore posizionale.</li> <li>- Ordinare i numeri in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali oltre le migliaia, riconoscere il valore posizionale delle cifre, ordinarli, confrontarli e scomporli.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, verbalizzando le procedure di calcolo.</li> <li>- Riconoscere ed operare con le frazioni ed utilizzare i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.</li> </ul>	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare e denominare le figure geometriche piane.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche dei poligoni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegnare, denominare e classificare figure piane, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	
PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda.</li> <li>- Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda.</li> <li>- Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, compravendita, peso lordo, peso netto, tara.</li> </ul>	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare relazioni e dati.</li> <li>- Ricavare informazioni e prendere decisioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e compiere uguaglianze tra unità di misura diverse.</li> <li>- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzarle per ricavare informazioni.</li> </ul>	
<b>INGLESE</b>				
LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire istruzioni</li> <li>- Comprendere parole e frasi di uso quotidiano</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed eseguire istruzioni.</li> <li>- Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano.</li> </ul>	
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare parole ed espressioni utili per semplici interazioni</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare parole ed espressioni utili per semplici interazioni.</li> </ul>	
READING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere parole e semplici frasi note.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi testi noti, preferibilmente accompagnati da supporti visivi e sonori, estraendo informazioni essenziali.</li> </ul>	
WRITING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere semplici parole e frasi conosciute.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre messaggi semplici e brevi su modelli dati.</li> </ul>	
<b>SCIENZE</b>				
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e descrivere fenomeni utilizzando il metodo sperimentale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare oggetti e sperimentare fenomeni concreti, utilizzare varie fonti per dare spiegazioni e ricavare informazioni.</li> <li>- Relazionare ciò che ha sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico.</li> <li>- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, individuando le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</li> </ul>	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le diversità dei viventi e dei loro comportamenti, in relazione al loro habitat.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di</li> </ul>	

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

vita.			
<b>STORIA</b>			
USARE DOCUMENTI	- Saper trarre le informazioni da fonti e documenti.		- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato locale e non.
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	- Organizzare le conoscenze acquisite attraverso le fonti in quadri storico-sociali.		- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Organizzare le conoscenze acquisite attraverso le fonti in quadri storico-sociali.
UTILIZZARE STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.		- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, avviandosi all'uso del linguaggio specifico della disciplina.		- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, avviandosi all'uso del linguaggio specifico della disciplina.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO SPAZIALE	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando i punti cardinali.		- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Riconoscere e localizzare i principali elementi geografici fisici (monti, laghi...) legati al territorio italiano.		- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
PAESAGGIO	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.		- Conoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio, individuando analogie e differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
LEGGERE LE IMMAGINE	- Osservare e descrivere un'immagine o un testo iconico.		- Guardare, osservare e riconoscere con consapevolezza un'immagine o un testo iconico – visivo descrivendo gli elementi formali e individuando il loro significato espressivo.
PRODUZIONE	- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.		- Elaborare produzioni personali per esprimere la propria esperienza in relazione a sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti diversi e regole per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...).		- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.		- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.		- Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. - Eseguire sequenze ritmiche.		- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. - Rappresentare un brano musicale, traducendolo con parola, azione motoria e segno grafico.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
LA COSTITUZIONE	- Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza, la salute propria e altrui. - Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.		- Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza, la salute propria e altrui. - Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	- Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente.		- Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. - Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.		- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.



<b>CLASSE QUINTA</b>				
<b>ITALIANO</b>				
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)		
ASCOLTO E PARLATO	- Comprendere vari testi ascoltati, e individuarne il senso globale e le informazioni principali. - Saper partecipare a dialoghi, conversazioni e argomentazioni in modo ordinato e pertinente.		- Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia. - Organizzare un discorso o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando il linguaggio appropriato. - Argomentare e raccontare articolando un discorso chiaro, coerente, cronologicamente e logicamente corretto.	
LETTURA	-Leggere diverse tipologie testuali in modo corretto e scorrevole.		- Leggere diverse tipologie testuali in modo corretto ed espressivo.	
COMPRENSIONE	-Comprendere ed interpretare testi scritti di vario genere rielaborandone le informazioni principali.		- Comprendere scopi, contenuti espliciti, idea centrale ed informazioni specifiche in testi scritti di vario genere.	
SCRITTURA	-Produrre testi di vario tipo, adeguati, chiari e coerenti allo scopo. -Scrivere in modo sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.		- Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale - Realizzare testi collettivi - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimentare, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. - Saper individuare gli elementi principali di una frase. - Saper utilizzare il dizionario.		- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base ed arricchirne il patrimonio anche attraverso l'utilizzo del dizionario come strumento di consultazione. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. - Conoscere in maniera funzionale le fondamentali convenzioni ortografiche allo scopo di rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	
<b>MATEMATICA</b>				
NUMERI	- Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali. - Saper eseguire le quattro operazioni.		- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, i numeri decimali e i numeri relativi. - Eseguire le quattro operazioni ricorrendo anche a strategie di calcolo mentale. - Operare con numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	
SPAZIO E FIGURE	- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.		- Descrivere, denominare, classificare figure geometriche. - Riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). - Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.	
PROBLEMI	- Comprendere il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda.		- Rappresentare problemi con diagrammi, schemi, tabelle e grafici, utilizzando opportune strategie di soluzione e calcoli.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Conoscere le principali unità di misura.		- Operare misurazioni. - Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi, prendere decisioni.	
<b>INGLESE</b>				
LISTENING	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.		- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	
SPEAKING	- Usare parole ed espressioni per comunicare in semplici dialoghi.		- Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi note, adatte alla situazione.	
READING	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.		- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
WRITING	- Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciute.		- Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciute. - Rispettare la struttura della frase in relazione all'intenzione comunicativa.	
<b>SCIENZE</b>				
OSSERVARE, ANALIZZARE, DESCRIVERE FENOMENI	- Comprendere e raccontare in forma chiara e precisa i contenuti di studio, in relazione ai fenomeni naturali. - Osservare, descrivere e sperimentare fenomeni e sistemi.		- Descrivere e interpretare fenomeni e sistemi, ponendo domande, facendo ipotesi e cercando soluzioni. -Relazionare, anche con mappe e schemi, ciò che si è sperimentato con il linguaggio disciplinare specifico.	
L'UOMO I VIVENTI	- Avere cura della propria salute riconoscendo		- Avere cura della propria salute riconoscendo	





E L'AMBIENTE	e adottando comportamenti idonei anche in relazione all'ambiente circostante.		e adottando comportamenti idonei anche in relazione all'ambiente circostante.
<b>STORIA</b>			
USO DELLE FONTI	- Analizzare fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, anche legati al proprio territorio.		- Analizzare fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, anche legati al proprio territorio.
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.		- Usare strumenti (cronologie, carte storico-geografiche, ecc.) per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Comprendere e raccontare in forma chiara e precisa i contenuti di studio, in relazione ai principali eventi storici e ai quadri di civiltà (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...).		- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO SPAZIALE	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando i punti cardinali.		- Orientarsi utilizzando diversi strumenti relativi al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso l'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).
IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	- Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre gli argomenti di studio.		- Saper leggere ed interpretare dati statistici e documenti cartografici di diverso tipo, localizzando regioni fisiche, storiche e amministrative.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Individuare, conoscere e descrivere l'organizzazione territoriale, con particolare riguardo alla posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.		- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in relazione al contesto italiano. - Saper descrivere i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
LEGGERE LE IMMAGINE	- Riconoscere ed apprezzare beni artistico-culturali.		- Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone gli elementi formali e l'orientamento nello spazio.
PRODUZIONE	- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.		- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare la realtà percepita ed esprimere sensazioni ed emozioni. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...).		- Coordinare, utilizzare e controllare diversi schemi motori combinati tra loro. - Eseguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento.		- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	- Conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.		- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria.		- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. - Eseguire sequenze ritmiche per imitazione o improvvisazione.		- Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. - Eseguire sequenze ritmiche per imitazione o improvvisazione. - Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture musicali diverse.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
SVILUPPO SOSTENIBILE	- Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente.		- Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse condizioni di vita. - Assumere comportamenti responsabili e propositivi.
COSTITUZIONE	- Comprendere il significato delle parole "diritto" e "dovere".		- Riconoscere e discriminare i concetti di diritto, dovere e regole. - Analizzare, comprendere alcuni fondamentali



**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – [www.circolo2santarcangelo.edu.it](http://www.circolo2santarcangelo.edu.it)  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

			diritti dei bambini. - Comprendere la struttura, leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione esprimendo pareri personali.	
CITTADINANZA DIGITALE	- Conoscere i pericoli derivanti da un uso improprio della rete.		- Conoscere i pericoli derivanti da un uso improprio della rete e comprenderne le conseguenze. - Saper selezionare le fonti in base alla loro affidabilità.	