



<b>CLASSE PRIMA</b>			
<b>ITALIANO</b>			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 2° QUADRIMESTRE	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici testi ascoltati e individuare il senso globale e le informazioni principali.  Partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Comprendere semplici testi ascoltati e individuare il senso globale e le informazioni principali.  Partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.	
LETTURA	Acquisire gli strumenti di base della lettura.	Acquisire la competenza tecnica della lettura.	
SCRITTURA	Scrivere semplici parole sotto dettatura.	Scrivere brevi frasi sotto dettatura.	
RIFLETTERE SULLA LINGUA		Compiere semplici osservazioni sulle prime convenzioni ortografiche.	
<b>MATEMATICA</b>			
NUMERI	Utilizzare i numeri naturali entro il 10 in diversi contesti.	Utilizzare i numeri naturali entro il 20 in diversi contesti.	
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).	Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).  Riconoscere e denominare figure geometriche piane.	
PROBLEMI	Risolvere in forma pratica semplici situazioni problematiche concrete.	Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere schemi e tabelle. Rappresentare graficamente semplici relazioni e dati .	Leggere schemi e tabelle. Rappresentare graficamente semplici relazioni e dati.	
<b>INGLESE</b>			
LISTENING	Eseguire semplici istruzioni. Rispondere a domande con parole e frasi di uso quotidiano.	Eseguire semplici istruzioni. Riprodurre semplici vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	
SPEAKING	Rispondere a semplici domande.	Rispondere a semplici domande.	
READING		Identificare e abbinare le immagini alle parole.	
WRITING			
<b>SCIENZE</b>			
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E FENOMENI	Riconoscere materiali diversi.	Individuare e descrivere, attraverso l'interazione diretta, semplici oggetti in base alle loro proprietà e funzioni.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere i cinque sensi anche attraverso attività sensoriali.	Acquisire consapevolezza dell'importanza dei sensi per conoscere la realtà circostante.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e identificare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	Interiorizzare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.  Classificare gli esseri viventi in base alle caratteristiche principali.	
<b>STORIA</b>			
ORIENTAMENTO TEMPORALE	Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo (prima, dopo).	Collocare nel tempo fatti ed eventi relativi alla propria esperienza (prima, dopo).  Periodizzare l'idea del tempo e collocare un fatto (giorno/notte, settimana, mesi, stagioni, ...).	
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO SPAZIALE	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.  Utilizzare gli indicatori topologici.  Eseguire percorsi guidati.	Orientarsi nello spazio circostante in modo autonomo, utilizzando gli indicatori topologici.  Eseguire e rappresentare percorsi.	
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.	Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.	Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.	
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTARE,	Ascoltare ed interpretare un brano musicale	Ascoltare ed interpretare un brano musicale cogliendone gli	



ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	cogliendone gli aspetti espressivi.  Individuare e imitare sequenze ritmiche.	aspetti espressivi.  Individuare, imitare o inventare sequenze ritmiche.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
CONOSCENZA DEI PRIMI GRUPPI SOCIALI.	Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti: in classe, nel gioco, nelle conversazioni.  Capire l'importanza del rispetto dell'altro.	Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti: in classe, nel gioco, nelle conversazioni.  Capire l'importanza del rispetto dell'altro.
EDUCAZIONE AL RISPETTO DELL'AMBIENTE.	Imparare a rispettare l'ambiente attraverso piccoli gesti quotidiani.	Imparare a rispettare l'ambiente attraverso piccoli gesti quotidiani.

<b>CLASSE SECONDA</b>			
<b>ITALIANO</b>			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE 1 QUAD	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE 2 QUAD	
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere semplici testi ascoltati e individuare il senso globale e le informazioni principali.	Ascoltare e comprendere il senso globale e le informazioni essenziali di testi di tipo diverso.  Raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale.	
LETTURA	Leggere correttamente testi di vario tipo.	Leggere in modo scorrevole testi di vario tipo.	
SCRITTURA	Scrivere frasi in modo autonomo.	Scrivere didascalie e brevi testi sotto dettatura e in modo personale.	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Avviarsi all'utilizzo delle convenzioni ortografiche .	Utilizzare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche di base Riconoscere le principali parti del discorso.	
<b>MATEMATICA</b>			
NUMERI	Leggere e scrivere numeri naturali fino al 50.  Confrontare e ordinare numeri naturali fino al 50 e comprenderne il valore posizionale.  Eeguire semplici addizioni e sottrazioni.	Leggere e scrivere numeri naturali fino al 100.  Confrontare e ordinare numeri naturali fino al 100 e comprenderne il valore posizionale.  Comprendere il concetto delle quattro operazioni.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le figure piane.	Riconoscere e denominare le figure piane con i loro elementi.	
PROBLEMI	Risolvere e rappresentare semplici problemi.	Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Interpretare e ricavare le informazioni in tabelle o grafici.  Rappresentare le informazioni in tabelle o grafici.	Interpretare e ricavare le informazioni in tabelle o grafici.  Rappresentare le informazioni in tabelle o grafici.	
<b>INGLESE</b>			
LISTENING	Eeguire semplici istruzioni.  Rispondere a domande con parole e frasi di uso quotidiano.	Eeguire semplici istruzioni.  Riprodurre semplici vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	
SPEAKING	Usare espressioni per semplici interazioni.	Usare espressioni per semplici interazioni.	
READING	Leggere parole e frasi conosciute.	Leggere parole e frasi conosciute.	
WRITING	Produrre semplici parole.	Produrre semplici parole.	
<b>SCIENZE</b>			
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E FENOMENI	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante.	Attraverso manipolazioni individuare, descrivere e classificare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere le parti principali della struttura delle piante e del loro funzionamento.	Osservare il ciclo vitale delle piante con esperienze sulla semina e la germinazione.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere la diversità dei viventi.	Osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	
<b>STORIA</b>			
ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità: cicli temporali e mutamenti in relazione a giorni, settimane, mesi, stagioni.	Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per ricostruire e interpretare il passato personale e collettivo.  Ricorrere ad indicatori temporali convenzionali (stagione, anno, calendario) per ordinare fatti ed eventi.	
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO SPAZIALE	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto,	Consolidare gli indicatori topologici.  Descrivere e rappresentare gli spostamenti nello spazio vissuto	



	avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	attraverso piante e/o mappe.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere i paesaggi geografici e le loro caratteristiche.	Conoscere i paesaggi geografici e le loro caratteristiche. Individuare gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
L MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.	Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli dell'importanza delle regole e del loro rispetto.	Saper assumere il proprio ruolo nel gioco e rispettare le regole del fair play..
<b>MUSICA</b>		
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione tra suoni e rumori, tra suoni naturali e artificiali. Usare la voce, il corpo o oggetti sonori per riprodurre eventi musicali di vario genere.	Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione tra suoni e rumori, tra suoni naturali e artificiali. Usare la voce, il corpo o oggetti sonori per riprodurre eventi musicali di vario genere.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
LA COSTITUZIONE	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare e aiutare gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica. Rispettare regole per migliorare l'igiene alimentare, ambientale e personale.	Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica. Rispettare regole per migliorare l'igiene alimentare, ambientale e personale.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per produrre artefatti digitali (brevi testi, disegni). Comprendere che la tecnologia va utilizzata seguendo delle regole.	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per produrre artefatti digitali (brevi testi, disegni). Comprendere che la tecnologia va utilizzata seguendo delle regole. Saper accedere alla rete internet sotto la guida di un adulto comprendendone le risorse.



**CLASSE TERZA**

**ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere l'argomento generale e le informazioni principali nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.  Raccontare esperienze personali e storie rispettando l'ordine cronologico.	Comprendere discorsi e testi cogliendone senso e informazioni principali e rielaborarli.  Raccontare esperienze personali e storie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.
LETTURA	Leggere in modo scorrevole testi di vario tipo.	Leggere in modo espressivo e scorrevole.
COMPrensIONE	Comprendere le informazioni principali di un testo.	Comprendere testi di diversa tipologia individuando gli elementi e le caratteristiche principali.
SCRITTURA	Produrre testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Produrre e rielaborare testi di vario tipo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Utilizzare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche di base.	Analizzare e classificare le parole secondo le principali categorie grammaticali. Individuare i rapporti logici tra le parole di una frase.

**MATEMATICA**

NUMERI	Leggere e scrivere numeri naturali.  Confrontare e ordinare numeri naturali e comprenderne il valore posizionale.  Eeguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Leggere e scrivere numeri naturali e decimali.  Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali e comprenderne il valore posizionale.  Eeguire operazioni con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le figure piane con i loro elementi.	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare linee, angoli e figure geometriche, utilizzando strumenti appropriati.
PROBLEMI	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali come metro, orologio, ecc.).

**INGLESE**

LISTENING	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano.	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano.
SPEAKING	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.
READING	Leggere semplici frasi e brevi messaggi.	Leggere semplici frasi e brevi messaggi.
WRITING	Produrre semplici messaggi su modelli dati.	Produrre semplici messaggi su modelli dati.

**SCIENZE**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E FENOMENI	Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alla materia e alle sue trasformazioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere gli studiosi delle scienze e le fasi del metodo scientifico sperimentale.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici correlati alla materia e ai cambiamenti di stato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei diversi ambienti, dei viventi e le loro interazioni.	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema (naturale o controllato e modificato dall'intervento umano) e coglierne le relazioni.

**STORIA**

USO DELLE FONTI	Conoscere il concetto di fonte e le loro denominazioni.  Conoscere il lavoro dello storico e degli altri esperti.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali e mutamenti delle vicende storiche.	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia (gruppo, regole, società, agricoltura, produzione, ambiente,..).
PRODUZIONE SCRITTA, ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, disegni.  Riferire le vicende storiche a seguito dell'ascolto o della lettura di testi.	Riferire avvenimenti storici con l'utilizzo di immagini, schemi, domande guida.  Collocare le conoscenze relative alla periodizzazione su strumenti dati (linea del tempo,..)

**GEOGRAFIA**

ORIENTAMENTO SPAZIALE	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, attraverso punti di riferimento convenzionali.  Rappresentare oggetti e ambienti noti.
SISTEMA	Conoscere il territorio circostante e gli ambienti attraverso	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

TERRITORIALE	l'osservazione diretta.  Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	paesaggi dell'ambiente.  Individuare le funzioni dei vari spazi.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
PERCEZIONE DEI LINGUAGGI GRAFICI	Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	Avviarsi alla lettura, decodificazione e interpretazione di un'immagine.
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore, la forma e lo spazio.	Produrre immagini, elaborati ed oggetti con tecniche, materiali e diversi.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro .  Riprodurre percorsi e sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gliattrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimere, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli dell'importanza delle regole e del loro rispetto.	Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli dell'importanza delle regole e del loro rispetto.
<b>MUSICA</b>		
ASCOLTARE, ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	Ascoltare e interpretare un brano musicale cogliendone gli aspetti espressivi.  Individuare e imitare le sequenze ritmiche.	Ascoltare e interpretare un brano musicale cogliendone gli aspetti espressivi.  Individuare, imitare o inventare sequenze ritmiche.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
LA COSTITUZIONE	Conoscere e applicare, consapevolmente e autonomamente, le regole della scuola a garanzia del bene comune.	Comprendere la realtà circostante ed interiorizzare le regole di vita scolastica.  Riflettere sulla necessità di rispettare e far rispettare le leggi per una convivenza civile a garanzia del bene comune.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente.  Acquisire e maturare i principi di educazione alla salute.	Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica.  Acquisire e maturare i principi di educazione alla salute.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali e per la comunicazione.  Comprendere che la tecnologia va utilizzata seguendo delle regole.  Saper accedere alla rete internet sotto la guida di un adulto comprendendone le risorse, le responsabilità e i rischi.	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali e per la comunicazione.  Comprendere che la tecnologia va utilizzata seguendo delle regole.  Saper accedere alla rete internet sotto la guida di un adulto comprendendone le risorse, le responsabilità e i rischi.



**CLASSE QUARTA**

**ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE del 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere i contenuti principali, l'argomento generale e le informazioni essenziali nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.  Riferire con chiarezza e lessico appropriato le informazioni comprese nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.	Comprendere lo scopo, l'argomento e le informazioni di conversazioni e testi.  Riferire esperienze con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo.	Leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo.
COMPrensIONE	Comprendere le informazioni e il senso in testi di vario tipo.	Comprendere scopi, contenuti espliciti e impliciti in testi scritti di vario genere.
SCRITTURA	Scrivere testi di diverse tipologie.	Scrivere testi di varia natura con chiarezza e coerenza logica.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Utilizzare consapevolmente, nella propria produzione scritta, convenzioni ortografiche.  Analizzare una frase dal punto vista logico e morfo-sintattico.

**MATEMATICA**

NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali e riconoscere il valore posizionale.  Eeguire le quattro operazioni.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali e naturali oltre le migliaia.  Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.  Riconoscere ed operare con le frazioni.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le caratteristiche dei poligoni. Disegnare le figure geometriche piane.	Disegnare, denominare e classificare figure piane, identificando elementi significativi e simmetrie.  Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.
PROBLEMI	Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda e risolverlo con le quattro operazioni.	Risolvere problemi su argomenti di realtà, logica, geometria, misura, compravendita, peso lordo, peso netto, tara.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<b>Rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.</b>  <b>Avviare la misurazione con strumenti convenzionali.</b>	Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e compiere uguaglianze.  <b>Avviare la misurazione con strumenti convenzionali.</b>

**INGLESE**

LISTENING	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano.	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano.
SPEAKING	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.
READING	Leggere parole, frasi e brevi testi.	Leggere parole, frasi e brevi testi.
WRITING	Produrre brevi messaggi su modelli dati.	Produrre brevi messaggi su modelli dati.

**SCIENZE**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E FENOMENI	Osservare oggetti e fenomeni concreti per ricavare informazioni e dare spiegazioni.	Relazionare quanto sperimentato utilizzando il linguaggio disciplinare specifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere fenomeni attraverso il metodo scientifico sperimentale.	Individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individuare le diversità dei viventi e dei loro comportamenti, in relazione al loro habitat.	Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.

**STORIA**

USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti.	Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Ricavare da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti,...) informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico.  Organizzare le conoscenze acquisite attraverso rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Ricavare da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti,...) informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico.  Organizzare le conoscenze acquisite attraverso rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre conoscenze e concetti appresi, avviandosi all'uso del linguaggio specifico della disciplina.	Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando una terminologia adeguata alla disciplina.  Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

<b>GEOGRAFIA</b>		
ORIENTAMENTO SPAZIALE	Utilizzare riferimenti topologici, punti cardinali e/o coordinate geografiche per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte.	Interpretare carte tematiche e geografiche del territorio esaminato.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Localizzare i principali elementi geografici legati al territorio italiano.	Analizzare gli aspetti morfologici, climatici ed idrografici del territorio, utilizzando un linguaggio specifico.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
PERCEZIONE DEI LINGUAGGI GRAFICI	Osservare e descrivere gli elementi formali di un'immagine o di un oggetto presenti nell'ambiente individuandone il significato espressivo.	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e/o messaggi multimediali.
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Rappresentare e comunicare la realtà percepita per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando varie tecniche.	Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine anche sperimentando tecniche, strumenti e materiali diversi.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro con movimenti precisi e adattandoli alle diverse situazioni.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	Eseguire sequenze e composizione motorie attivando codici espressivi diversi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ad attività individuali e collettive rispettando consegne e regole.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco o sport rispettando le regole.
<b>MUSICA</b>		
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	Ascoltare e interpretare un brano musicale cogliendone gli aspetti espressivi.  Individuare, imitare o inventare sequenze ritmiche.	Ascoltare e interpretare un brano musicale cogliendone gli aspetti espressivi.  Individuare, imitare o inventare sequenze ritmiche.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
LA COSTITUZIONE	Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza e la salute propria e altrui.  Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.	Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo per la sicurezza e la salute propria e altrui.  Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente.	Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.  Assumere stili di vita coerenti con la tutela e la difesa dell'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.  Essere consapevoli delle risorse, delle responsabilità e dei rischi connessi alla navigazione in internet.  Comprendere le norme di tutela della privacy.  Utilizzare in modo corretto le tecnologie digitali al fine di evitare rischi per la propria salute e per il proprio benessere psicofisico.	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione.  Essere consapevoli delle risorse, delle responsabilità e dei rischi connessi alla navigazione in internet.  Comprendere le norme di tutela della privacy.  Utilizzare in modo corretto le tecnologie digitali al fine di evitare rischi per la propria salute e per il proprio benessere psicofisico.



**CLASSE QUINTA**

**ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere i contenuti principali e le informazioni, anche implicite, nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.  Riferire con chiarezza e lessico appropriato le informazioni comprese nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.	Comprendere i contenuti principali e le informazioni, anche implicite, nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.  Riferire con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale le informazioni comprese.
LETTURA	Leggere diverse tipologie testuali in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Leggere diverse tipologie testuali in modo corretto, scorrevole ed espressivo.
COMPrensione	Comprendere scopi, contenuti espliciti e impliciti, in testi di vario tipo.	Comprendere scopi, contenuti espliciti e impliciti, in testi di vario tipo.
SCRITTURA	Produrre testi di varia natura, corretti, chiari e coerenti allo scopo.	Produrre testi di varia natura, corretti, chiari e coerenti allo scopo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi logici di una frase.  Conoscere in maniera funzionale le fondamentali convenzioni ortografiche.  Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	Analizzare la frase riconoscendo gli elementi logici e grammaticali.  Conoscere in maniera funzionale le fondamentali convenzioni ortografiche.  Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

**MATEMATICA**

NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e i numeri decimali.  Eeguire le quattro operazioni ricorrendo anche a strategie di calcolo.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, i numeri decimali e i numeri relativi.  Eeguire le quattro operazioni ricorrendo anche a strategie di calcolo.  Operare con numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
SPAZIO E FIGURE	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.	Descrivere, denominare, classificare figure geometriche piane e solide.  Riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni.  Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.
PROBLEMI	Decodificare il testo del problema e individuare i dati.  Formulare possibili soluzioni in situazioni problematiche di vario tipo.	Rappresentare problemi con diagrammi, schemi, tabelle e grafici, utilizzando opportune strategie di soluzione e calcoli.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Conoscere e saper utilizzare le principali unità di misura.	Conoscere e saper utilizzare le principali unità di misura e compiere uguaglianze. Rappresentare relazioni e dati, utilizzarle per ricavare informazioni e trarre conclusioni.

**INGLESE**

LISTENING	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano.	Eeguire istruzioni e comandi con parole e frasi di uso quotidiano
SPEAKING	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.	Usare espressioni per interazioni rispettando pronuncia e intonazione.
READING	Leggere testi rispettando pronuncia e intonazione. Comprendere il senso generale del testo.	Leggere testi rispettando pronuncia e intonazione. Comprendere il senso generale del testo.
WRITING	Produrre messaggi e testi su modelli dati.	Produrre messaggi e testi su modelli dati.

**SCIENZE**

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E FENOMENI	Comprendere e raccontare in forma chiara e precisa i contenuti di studio, in relazione ai fenomeni naturali.	Descrivere e interpretare fenomeni e sistemi, ponendo domande, formulando ipotesi e cercando soluzioni.  Relazionare, anche con mappe e schemi, ciò che si è sperimentato utilizzando il linguaggio disciplinare specifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, descrivere e sperimentare fenomeni e sistemi.	Realizzare semplici esperimenti relativi alle osservazioni effettuate ed elaborare spiegazioni di quanto osservato.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, cogliendo le problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Avere cura della propria salute riconoscendo e adottando comportamenti idonei anche in relazione all'ambiente circostante.

**STORIA**

USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti.	Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricavare da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte geostoriche, reperti,..) informazioni utili alla comprensione di un fenomeno.	Ricavare da documenti di diversa natura (grafici, tabelle, carte geostoriche, reperti,..) informazioni utili alla comprensione di un fenomeno.

**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
 Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – www.circolo2santarcangelo.edu.it  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

E STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze sulle civiltà studiate attraverso l'uso di rappresentazioni sintetiche e strumenti (grafici, tabelle, carte geostoriche, reperti,...).	Organizzare le conoscenze sulle civiltà studiate attraverso l'uso di rappresentazioni sintetiche e strumenti (grafici, tabelle, carte geostoriche, reperti,...).  Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, individuando contemporaneità, analogie e differenze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre conoscenze e concetti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Elaborare in testi orali o scritti, conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.  Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
<b>GEOGRAFIA</b>		
ORIENTAMENTO SPAZIALE	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, attraverso l'osservazione indiretta.
IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre gli argomenti di studio.  Interpretare dati statistici e documenti cartografici di diverso tipo.	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre gli argomenti di studio.  Interpretare dati statistici e documenti cartografici di diverso tipo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Descrivere l'organizzazione territoriale, con particolare riguardo alla posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Descrivere le regioni geografiche in relazione al contesto italiano.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
PERCEZIONE DEI LINGUAGGI GRAFICI	Osservare e descrivere immagini, forme, oggetti e beni del patrimonio artistico e culturale.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione.
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, strumenti e materiali diversi.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.  Rappresentare con le immagini racconti, poesie e musiche.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Coordinare, utilizzare e controllare diversi schemi motori combinati tra loro, eseguendo movimenti precisi, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando anche brani musicali e strutture ritmiche.	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti elaborando, anche in maniera autonoma, semplici coreografie o sequenze di movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi praticati prendendo consapevolezza del valore della squadra.	Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Comprendere la stretta relazione tra benessere psicofisico, cura del proprio corpo e corretto regime alimentare.
<b>MUSICA</b>		
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	Ascoltare e interpretare brani musicali appartenenti anche a culture diverse cogliendone gli aspetti espressivi traducendoli con parole, azioni motorie o segni grafici.  Eseguire sequenze ritmiche per imitazione o improvvisazione.	Ascoltare e interpretare brani musicali, appartenenti anche a culture diverse, cogliendone gli aspetti espressivi traducendoli con parole, azioni motorie o segni grafici.  Eseguire sequenze ritmiche per imitazione o improvvisazione.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
SVILUPPO SOSTENIBILE	Assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente.	Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse condizioni di vita.  Assumere comportamenti responsabili e propositivi.
COSTITUZIONE	Comprendere il significato delle parole "diritto" e "dovere".	Riconoscere e discriminare i concetti di diritto, dovere e regole.  Comprendere ed analizzare alcuni fondamentali diritti dei bambini.  Comprendere la struttura della Costituzione e conoscere alcuni articoli, riuscendo ad esprimere anche pareri personali.
CITTADINANZA DIGITALE	Iniziare ad utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali e per la comunicazione.  Essere consapevoli delle risorse, delle responsabilità e dei rischi connessi alla navigazione in internet.  Comprendere e utilizzare le norme di tutela della privacy.	Utilizzare la tecnologia per elaborare dati, testi, immagini, per la produzione di artefatti digitali e per la comunicazione  Essere consapevoli delle risorse, delle responsabilità e dei rischi connessi alla navigazione in internet.  Comprendere e utilizzare le norme di tutela della privacy.



**DIREZIONE DIDATTICA 2 SANTARCANGELO DI ROMAGNA**

Via Santarcangiolese 1733 – Cap 47822 - Santarcangelo di Romagna (RN) - Tel. 0541620920  
Codice Meccanografico RNEE018005 – Codice Fiscale 91015260408 – [www.circolo2santarcangelo.edu.it](http://www.circolo2santarcangelo.edu.it)  
[mee018005@istruzione.it](mailto:mee018005@istruzione.it) - [mee018005@pec.istruzione.it](mailto:mee018005@pec.istruzione.it)

	Utilizzare in modo corretto le tecnologie digitali al fine di evitare rischi per la propria salute e per il proprio benessere psicofisico.	Utilizzare in modo consapevole e responsabile i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.
--	--	--