Scuola Superiore per Mediatori Linguistici San Domenico. Istituto di Grado Universitario. D.D. MIUR 30.4.2018.
Sede di Fermo: Via dell'Università,16/D. 63900 Fermo (FM). Tel.0734.217277. info@ssmlfermo.it ,
www.ssmlfermo.it
International Language Academy Srl. P.IVA 02315790440. REA FM-202940

Corso di aggiornamento professionale per docenti
della Direzione Didattica 2° circolo - sant'Arcangelo di Romagna

Insegnare la scrittura manuale corsiva nell'era digitale

Obiettivi

Il corso mira ad accrescere nei docenti la conoscenza della storia della scrittura manuale italiana, degli aspetti neurolinguistici della scrittura e delle tecniche più aggiornate per l'insegnamento della scrittura manuale corsiva a partire dalle attività di pre-grafismo previste nella scuola per l'infanzia fino allo sviluppo della padronanza della scrittura manuale nei cinque anni del ciclo primario. Il programma prevede inoltre una parte dedicata alla prevenzione e al recupero di eventuali disturbi specifici dell'apprendimento come disgrafia e dislessia. L'obiettivo generale è quello di presentare opzioni metodologiche e buone pratiche perché lo scrivere divenga, per ogni alunno, un piacere che lo accompagnerà durante la sua crescita.

Il corso è di natura teorico-pratica e prevede lezioni in aula virtuale a distanza di tipo frontale ma anche esercitazioni pratiche in classe dove i docenti applicheranno le nuove tecniche apprese. Tali attività saranno poi oggetto di verifica per discutere e superare eventuali criticità apprendimentali. Si tratta quindi di un corso dove trova spazio anche il "learn by doing" per tradurre in esperienza didattica concreta le nuove conoscenze pedagogiche.

Argomenti del Corso (tra parentesi le ore previste)

Breve storia della scrittura corsiva italiana (1), Scrittura e cervello (1), Antropologia linguistica e nuove tecnologie (1), Scrittura manuale e sviluppo cognitivo nell'età evolutiva (1), Approcci e metodologie per l'insegnamento della scrittura manuale (2), La corretta prensione (2), La corretta postura (2), La continuità del gesto grafico (2), Rassegna dei materiali didattici per l'insegnamento in classe e analisi di Best Practice (2), Restituzione di esperienze dei docenti che avranno applicato le nuove conoscenze in classe (2), Principali criticità apprendimentali (2), Esame finale (2).

Formatori

Docenti dell'istituto universitario San Domenico di Fermo ed esperti del Dipartimento Formazione dell'Associazione Grafologica Italiana (AGI) e dell'Istituto Grafologico Moretti di Urbino.

Metodologia del corso

Lezioni frontali a distanza in aula virtuale con presentazioni multimediali (slides). Laboratori con lavori di gruppo ed esercitazioni in classe presso le scuole dei partecipanti. Le dispense saranno caricate dai docenti sulla piattaforma di e-learning della SSML San Domenico. Tutte le lezioni saranno video-registrate e quindi accessibili per una seconda visione ai corsisti.

Materiali Didattici

Dispense fornite dai docenti. Bibliografia del corso. Letture consigliate.

Calendario delle lezioni

Il corso prevede 20 ore di lezioni frontali, compreso l'esame finale, e 20 ore di esercitazioni e self-study, per un totale di 40 ore. Le lezioni durano 2 ore e hanno cadenza settimanale secondo il calendario di seguito indicato.

Esame finale

L'esame finale consiste in un colloquio orale basato su una griglia di valutazione delle competenze acquisite e sulla discussione di un'attività didattica elaborata e presentata dal candidato.

La valutazione finale di ogni candidato è espressa attraverso un giudizio globale sintetico: C = non idoneo, B= idoneo, A= idoneo con merito

Riconoscimento del corso e Carta del Docente

Il corso di formazione è riconosciuto dal Ministero della Pubblica Istruzione ai sensi della Direttiva 170/2016.

Programma e calendario

Sessione 1 – giovedì 22 ottobre	
17.30 - 18.30	**Breve storia della scrittura corsiva italiana** Docente: Francesco Ascoli Argomenti: Dalla cancelleresca al corsivo contemporaneo. Dallo stilo alla penna a sfera. Il posto della calligrafia nella storia della scuola italiana.
18.30 - 19.30	**Scrittura e cervello** Docente: Joan Blom Argomenti: lo sviluppo neurologico della psicomotricità fine e del coordinamento oculo-manuale. Le attività cerebrali implicate nella letto-scrittura.

Sessione 2 – mercoledi 28 ottobre	
17.30 - 18.30	**Approcci e metodologie per l'insegnamento della scrittura manuale** Docente: Mariachiara Acazi Argomenti: Approcci e metodi di insegnamento della scrittura nel passato e nella scuola attuale, prerequisiti, difficoltà più diffuse, elementi e aspetti da attenzionare; metodologia: attività in verticale, su lavagna, in piedi, occupazione dello spazio, caratteri (stampato maiuscolo, script, corsivo), importanza della memoria cinestetica oltre che visiva e uditiva durante l'apprendimento-insegnamento.
18.30 - 19.30	Case Stories

Sessione 3 – mercoledi 4 novembre	
17.30 - 18.30	**Antropologia linguistica e nuove tecnologie** Docente: Carlo Nofri Argomenti: il posto della scrittura nell'evoluzione antropologica. Autonomia e

	complementarità dei sistemi linguistici orali e scritti. Scrittura e nuovi media digitali tra antagonismo e sinergia.
18.30 - 19.30	**Il ruolo della scrittura manuale nello sviluppo cognitivo.** Docente: Carla Salmaso Argomenti: La scrittura a mano come parte integrante dello sviluppo del linguaggio in relazione costante col processo di simbolizzazione.

Sessione 4 – giovedì 12 novembre	
17.30 - 18.30	**La corretta prensione** Docente: Bianca Maria Orlandoni Argomenti: insegnare l'impugnatura corretta è importante per facilitare il coordinamento della mano e per evitare che il bambino affaticandosi trovi difficile la scrittura. Molto spesso una grafia imprecisa è dovuta all'impugnatura. Imparare fin da subito a prendere la matita in modo corretto, renderà più semplice il lavoro di scrittura.
18.30 - 19.30	Laboratorio e/o esercitazioni pratiche

Sessione 5 – giovedì 19 novembre	
17.30 - 18.30	**La corretta postura** Docente: Francesca Capriotti Argomenti: tra le possibili cause di una cattiva scrittura ci può essere la scorretta postura del corpo. Sotto questo punto di vista l'esercitazione grafomotoria può intervenire in maniera efficace per correggere la postura nell'esecuzione del gesto grafico ed evitare l'insorgenza di tensioni muscolari.
18.30 - 19.30	Laboratorio e/o esercitazioni pratiche

Sessione 6 – giovedì 26 novembre	
17.30 - 18.30	**La continuità del gesto grafico** Docente: Maria Romina Vita Argomenti: per eseguire un movimento grafico in modo ritmico e adeguato allo scopo non è sufficiente saper padroneggiare in modo disgiunto i movimenti che compongono la lettera, ma occorre saperli inserire in una visione globale d'insieme, rappresentandoli
18.30 - 19.30	Laboratorio e/o esercitazioni pratiche

Sessione 7 – giovedì 3 dicembre	
17.30 - 18.30	**Rassegna dei materiali didattici per l'insegnamento in classe** Docente: Emilia Salvarezza Argomenti: I materiali didattici sono essenziali per un insegnamento efficace della scrittura manuale. Offrono supporto visivo e tattile, diversificano l'apprendimento e sviluppano competenze fondamentali. La lezione offre una

	panoramica dei materiali didattici per sviluppare competenze critiche utili a scegliere i materiali più efficaci in base al contesto classe.
18.30 - 19.30	Best practice

Sessione 8 – giovedì 10 dicembre	
17.30 - 18.30	**Principali criticità apprendimentali** Docente: Gina Santoro Argomenti: strumenti teorici e pratici per riconoscere le principali criticità nell'apprendimento della scrittura corsiva. Come rilevare i segnali di disgrafia e dislessia, con particolare attenzione all'osservazione del gesto grafico. Breve excursus sulle strategie di recupero, sull'uso consapevole di strumenti compensativi e sull'applicazione di misure dispensative.
18.30 - 19.30	Best practice

Sessione 9 e 10 – giovedì 17 dicembre In presenza c/o 2° circolo - Sant'Arcangelo di Romagna	
2 ore	Presentazione delle applicazioni didattiche effettuate dai docenti partecipanti - prof. Carlo Nofri (presidente OSSMED), dott.ssa Eleonora Gaudenzi (presidentessa AGI)
2 ore	Esame per il rilascio dell'Attestato Modalità di svolgimento: colloquio orale Commissione d'esame: prof. Carlo Nofri (presidente OSSMED), dott.ssa Eleonora Gaudenzi (presidentessa AGI)

Per ulteriori informazioni rivolgersi a: SSML San Domenico, Via dell'Università,16/D – 63900 Fermo (FM) – Tel.0734.217277.

Website: www.ssmlfermo.it. E-mail: info@ssmlfermo.it.